

ivm



IVM PROJECT
volume numéro deux

MANIFESTE IVM

Les idées prennent forme.
Dans l'espace, dans les matériaux,
dans les détails.

IVM est le trait d'union entre
imagination et réalité.
Une industrie qui conçoit et produit,
avec des technologies évoluées, des
processus structurés et une solide culture
du savoir-faire.

Pour créer une valeur réelle.
Pour transformer les idées en solutions
concrètes, fonctionnelles, solides.
Aujourd'hui plus que jamais, nous sommes
au service de l'architecture
et de la transformation des espaces.
Parce que la valeur véritable naît
de la rencontre sans compromis
entre créativité et capacité productive.

Une industrie qui produit,
une culture des espaces qui évolue,
une vision qui prend forme
avec ceux qui la conçoivent.



L'IDÉE, AVANT L'ESPACE

Chaque projet naît d'une intuition, d'une pensée qui prend forme. L'idée est bien plus qu'un commencement : c'est la direction, la signification et l'identité de chaque espace.

Parce qu'une idée bien réalisée ne se limite pas à remplir l'espace : elle lui permet de fonctionner au mieux.

THE MATERIALITY OF THE SPACE

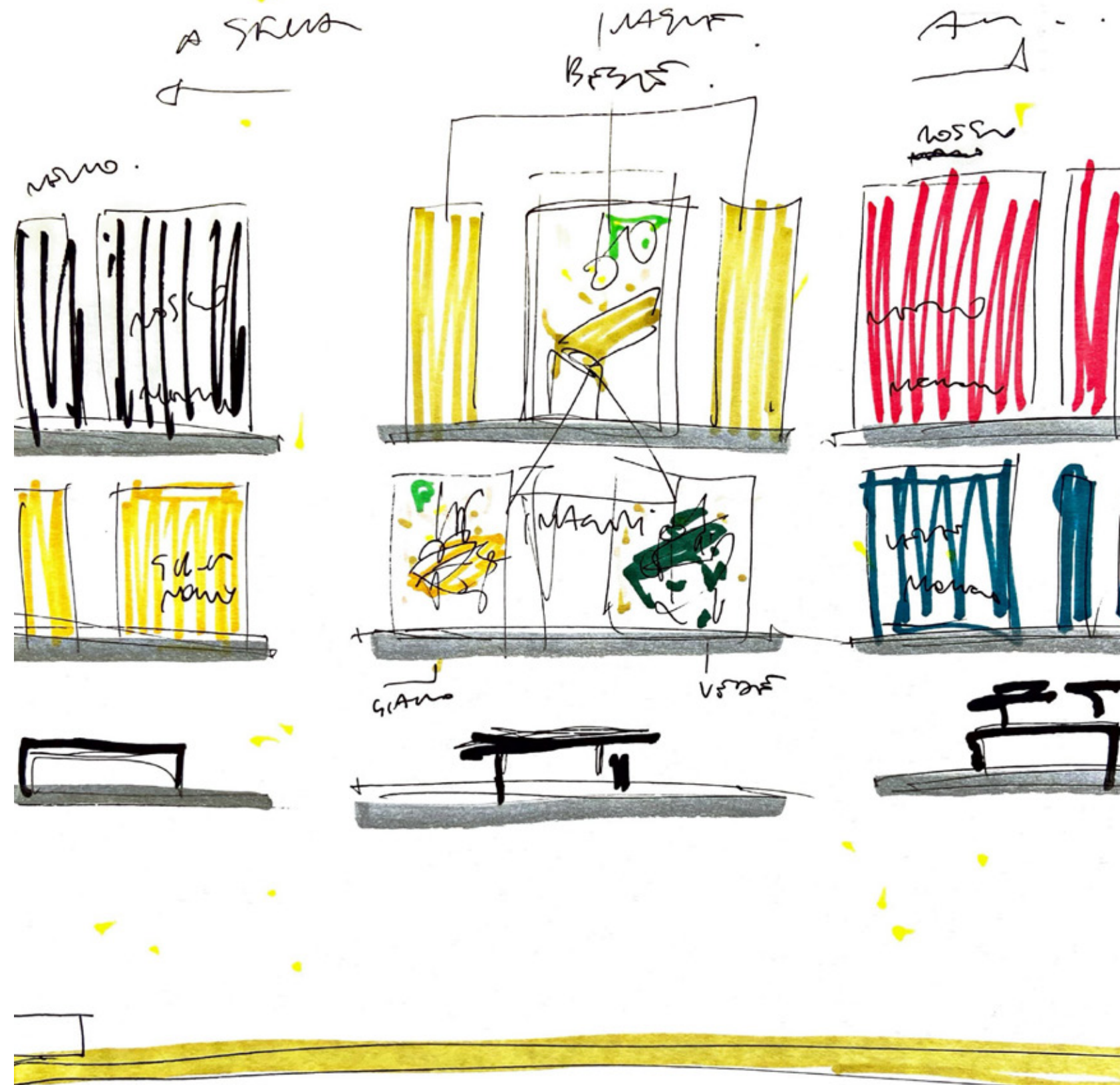
1. V. M.

L'IDÉE RENCONTRE LA RECHERCHE

La recherche est le cœur battant
qui alimente chaque phase du projet,
transformant l'idée en quelque chose de tangible,
d'innovant et de durable.

C'est un voyage continu fait de découverte,
d'écoute et d'approfondissement
des évolutions dans les méthodes de travail,
les exigences des personnes,
les technologies
et les langages esthétiques contemporains.

Et c'est cette recherche incessante
et passionnée qui donne forme à l'idée,
qu'elle traduit en solutions fonctionnelles,
conçues pour améliorer
l'expérience professionnelle en profondeur.



THE MATERIAL FORMS ROUT + MORE x IV M



IVM PROJECT
volume numéro deux

Nous poursuivons le parcours amorcé
avec le Volume numéro un, en racontant des
expériences de planification des
espaces réalisées grâce aux solutions IVM.
Des visions conceptuelles qui se
transforment en espaces concrets
et fonctionnels.

Ce sont les relations, les idées partagées,
les défis relevés ensemble
qui donnent sa forme à un espace.
Ce n'est pas seulement une question de solutions,
mais aussi d'expériences,
d'objectifs communs.

IVM part de là,
de la conviction que le lieu
de travail doit être un espace dynamique,
capable de s'adapter à ses occupants.

Des solutions qui vont au-delà du design,
qui transforment les environnements en
des espaces qui inspirent, qui accompagnent
et qui mettent en relation.

Parce qu'il n'existe pas d'espaces standard,
mais des contextes uniques
qui racontent des histoires autres, exactement
comme chaque projet.





ESPACES FLEXIBLES

De nombreux projets reposent sur la philosophie de la flexibilité et de la collaboration, en associant les espaces de travail partagés à des zones dédiées et des services pensés pour chaque exigence professionnelle.

Il convient donc de prévoir des solutions pour celles et ceux qui ne sont pas souvent sur place, mais qui ont besoin d'un poste fonctionnel lorsqu'ils se rendent au bureau.

EASY OFFICE_PASSEPARTOUT

Pour les espaces de travail flexibles, c'est le système EASY OFFICE qui a été choisi. Caractérisé par des lignes légères et fonctionnelles, qui le rendent parfaitement aligné sur la philosophie conceptuelle du bâtiment,

EASY OFFICE représente la synthèse parfaite entre mobilité, aspect pratique et design. La bibliothèque PASSEPARTOUT complète le tout et contribue à créer un espace harmonieux et accueillant.





ESPACES DE RÉCEPTION

L'espace de réception n'est pas
qu'un passage : c'est un message.
Chaque détail communique,
bien avant les mots.

Les lignes, les matériaux et les atmosphères
se fondent pour créer une expérience
qui allie confort et fonctionnalité,
qui accueille, enveloppe, inspire.

Il fait déjà partie du narratif du projet,
il anticipe la tonalité, suggère la signification.

CINTA_PASSEPARTOUT

Pour la définition de cet espace,
le choix s'est porté sur le siège rembourré CINTA,
reconnu comme la solution idéale pour garantir
un confort immédiat à travers
un langage formel essentiel et raffiné.
La bibliothèque PASSEPARTOUT définit
et cloisonne discrètement
les différents espaces fonctionnels.
CINTA et PASSEPARTOUT s'intègrent avec naturel,
en valorisant l'espace grâce à un
design essentiel, avec une attention particulière
pour les moindres détails.

La banque d'accueil SALVE, forte de sa présence élégante et discrète, complète l'espace de réception. Un équilibre pensé entre fonctionnalité et style, sobriété, élégance et cohérence formelle.

Le siège rembourré XLOUNGE, placé en face de la banque SALVE, contribue à rendre l'espace plus informel et relaxant, renforçant ainsi l'idée de confort, sans renoncer à l'harmonie du projet.

패션 건축학



ESPACES PARTAGÉS

Des espaces partagés, des idées en mouvement.

Des contextes conçus pour accompagner
aussi bien la concentration individuelle
que l'énergie du travail d'équipe.

Chaque poste de travail est conçu pour suivre
le rythme de la pensée et faciliter l'opérativité.

Ici, le design n'est pas seulement
un concept esthétique, c'est un instrument
au service de la fonctionnalité.

STILO_WALL SYSTEM

Pour les espaces partagés,
STILO représente la solution idéale :
un système flexible et intelligent qui intègre
innovation, partage et
bien-être, transformant ainsi le bureau
en un véritable endroit agréable.
STILO favorise une culture professionnelle
qui met en valeur le partage
des espaces, en créant un environnement
stimulant et collaboratif.

Dans ce scénario fonctionnel,
WALL SYSTEM optimise l'agencement
de l'espace, favorisant un
sens d'ouverture et de continuité visuelle,
en s'intégrant parfaitement
dans l'environnement dans lequel STILO
s'insère pour créer une
connexion fluide et harmonieuse
entre les différents espaces.







ESPACES DE FORMATION

Des espaces conçus et créés avec pour objectif de favoriser la rencontre et la connexion entre les personnes, où chaque élément est pensé soigneusement pour stimuler le dialogue, mettre en valeur l'écoute réciproque, encourager la liberté d'expression des idées. Chaque détail, du choix des matériaux à la lumière qui inonde la pièce, doit contribuer à créer une atmosphère propice à la communication, qui met en valeur la collaboration et le partage.

AUDITORIUM

Pour interpréter au mieux les espaces dédiés à la formation, le choix s'est porté sur AUDITORIUM, une solution qui allie fonctionnalité, modularité et une esthétique non homologuée, au caractère fort. S'inspirant du style industriel des palettes, AUDITORIUM propose des sièges modulaires et superposables en sapin de grande qualité, qui n'est pas sans rappeler la configuration des tribunes à gradins.

Le résultat se traduit par un espace chaleureux, informel et dynamique, idéal pour favoriser les échanges, l'écoute active et la collaboration.

Des coussins ronds et doux, disponibles dans une vaste gamme de coloris, ajoutent une touche de confort et de personnalité aux espaces de formation.







ESPACES CONFIDENTIELS

La collaboration et la connexion entre les personnes représentent des concepts fondamentaux dans les dynamiques professionnelles. Il n'en reste pas moins indispensable de garantir des conditions acoustiques adéquates, y compris dans les espaces ouverts et partagés, qui assurent le bon déroulement de conversations téléphoniques en limitant les interférences ambiantes.

XCALL

XCALL est la réponse idéale pour assurer confidentialité et confort acoustique sans renoncer au style. Sa structure en tissu thermoformé acoustique réduit efficacement la propagation du son, créant un espace confidentiel, y compris dans les espaces ouverts particulièrement dynamiques. Par ailleurs, son design iconique en fait non seulement une solution fonctionnelle, mais également une présence capable de valoriser et de caractériser l'espace partagé.





BREAK

Dans un bureau, l'espace représente bien plus qu'un simple lieu de travail. C'est un contexte conçu pour accueillir et accompagner les différents besoins du quotidien au travail. Des scénarios fonctionnels pensés pour favoriser le bien-être, la productivité et les échanges. Dans cette optique, l'espace pause se décline comme un espace multifonctionnel, qui réunit des zones dédiées aux pauses et d'autres pensées pour une détente informelle.

COOKING_TABLE 105_CINTA

La netteté des lignes et l'esthétique minimale s'allient à la facilité d'utilisation, pour faire de COOKING le point central de cet espace pause. Les tables rondes TABLE 105, avec leurs plateaux aux dimensions contenues, idéales pour de brefs moments de pause et de conversation, et le siège rembourré CINTA, qui définit une atmosphère accueillante et détendue, favorisant la socialisation dans un contexte informel mais soigné dans les moindres détails, viennent compléter cet aménagement.



Les tables TABLE 105 sont ici mises en valeur par la présence des panneaux acoustiques muraux SOUND, qui contribuent à améliorer le confort acoustique de l'espace, garantissant une atmosphère agréable, accueillante et détendue.



MATIÈRE, LUMIÈRE ET ATMOSPHÈRE

Chaque choix conceptuel contribue à donner sa forme et son identité au projet.
La paroi en verre sérigraphié devient ainsi un élément distinctif de l'espace, capable de moduler la lumière, de définir les perspectives et de créer une atmosphère unique, équilibrée et accueillante.





ESPACES HYBRIDES

La distinction entre espaces de travail et zones dédiées à la détente a tendance à se dissoudre pour donner vie à des contextes fluides et multifonctionnels.

Pour promouvoir la connexion, le confort et le bien-être, il est fondamental d'intégrer des éléments qui rappellent l'atmosphère des murs domestiques, là où concentration et détente cohabitent de manière naturelle.





ESPACES FORMELS

Des volumes définis, des matériaux distinctifs, des finitions de qualité et un mobilier aux lignes essentielles contribuent à créer des espaces qui transmettent une sensation de prestige, tout en favorisant le confort et les échanges. Des configurations pensées pour accompagner des moments de concentration individuelle, des rencontres confidentielles et stratégiques, dans un environnement qui reflète de manière concrète la culture et la vision de l'entreprise.

HITO

À l'intérieur de ce projet, les espaces de direction ont été interprétés avec HITO, une collection qui met en avant une nouvelle vision des bureaux de direction, qui se veulent espace ouvert, inclusif et relationnel, avec un langage essentiel mais prestigieux.

Au nombre de ses caractéristiques distinctives, HITO offre un plus technologique : la hauteur réglable.

C'est une caractéristique rare dans le paysage du mobilier de direction, qui permet d'alterner les postures et les modalités de travail, sans renoncer à l'élégance et à une rigueur formelle.







IVM PROJECT
volume numéro deux

PRODUITS

HITO
design: ROBIN RIZZINI

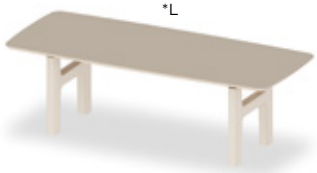


HITO représente une évolution dans la façon de concevoir les espaces de direction. Un espace ouvert, inclusif, où la personne est au centre du projet.

Pensé pour promouvoir le bien-être au travail, HITO redéfinit les standards du bureau de direction, en introduisant des solutions qui favorisent la flexibilité et le confort. La possibilité de régler la hauteur du plan de travail - intégrée avec discrétion et cohérence stylistique - permet d'adapter le poste aux besoins des utilisateurs.

Le design élégant se fond dans des finitions raffinées : des surfaces opaques, des coloris profonds et intenses, agréables au toucher et résistants dans la durée. Une synthèse parfaite entre technologie, fonctionnalité et valeur esthétique, pour un bureau qui parle un langage contemporain.

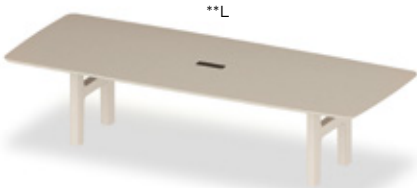
BUREAUX RECTANGULAIRES FIXES ET RÉGLABLES EN HAUTEUR



BUREAUX RECTANGULAIRES FIXES AVEC ÉLÉMENT LATÉRAL H65



TABLES DE RÉUNION RECTANGULAIRES FIXES ET RÉGLABLES EN HAUTEUR



TABLES DE RÉUNION TRAPÉZOÏDALES FIXES ET RÉGLABLES EN HAUTEUR AVEC CRÉDENCE POUR RÉUNION H65



TABLES RONDES FIXES ET RÉGLABLES EN HAUTEUR

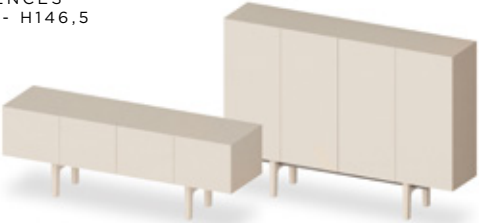


*Bureaux disponibles en 210 et 240 cm de largeur et 100 cm de profondeur

** Tables de réunion rectangulaires disponibles en 210 et 240 cm de largeur et 100 cm de profondeur 280 et 320 cm de largeur et 115 cm de profondeur

RÉGLAGE EN HAUTEUR de 75,7 à 125,2 cm

CRÉDENCES H73,5 - H146,5



BANC REMBOURRÉ H46



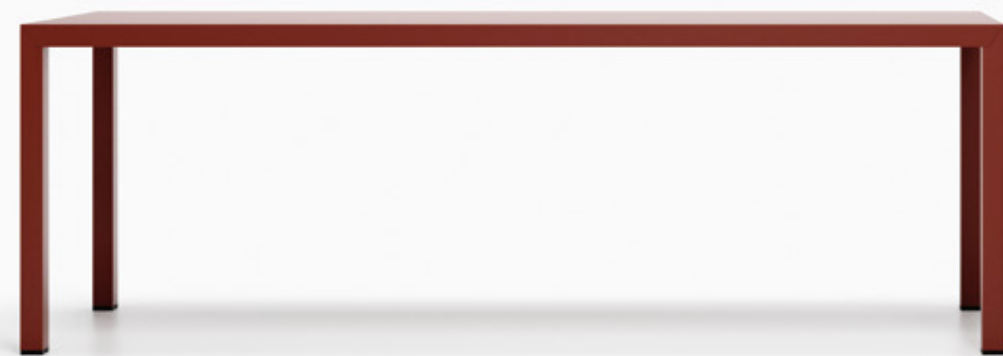
HITO se décline avec des plateaux de bureau et des tables de réunion dans les finitions suivantes :

- FENIX dans les coloris Beige LUXOR, Jaune EVORA, Rouge NAMIB, Vert COMODORO, Noir INDIGO
- PLAQUÉ dans les finitions Noyer ou Eucalyptus
- LAQUÉ MAT disponible dans les finitions Blanc 9016 et Noir
- LAQUÉ MÉTAL disponible dans les finitions Bronze, Étain, Olive Brun

Piètements librement combinables avec les finitions choisies pour les plateaux, disponibles en

- LAQUÉ MAT dans les coloris Beige LUXOR, Jaune EVORA, Rouge NAMIB, Vert COMODORO, Noir, Blanc 9016
- LAQUÉ MÉTAL dans les coloris Bronze, Étain, Olive Brun

FLY
design: R&D IVM



Avec sa forme essentielle, FLY est l'emblème du minimalisme raffiné.
Une présence « silencieuse », mais importante.

Chaque ligne est en effet pensée non pas pour surplomber, mais bien pour dialoguer harmonieusement avec chaque espace, également grâce à une gamme complète aussi bien du point de vue des dimensions que des différentes finitions.

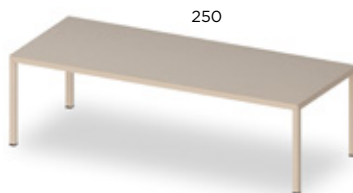
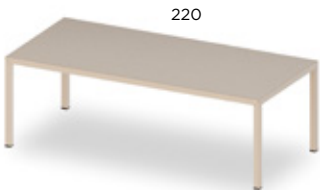
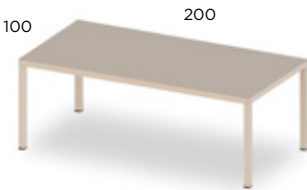
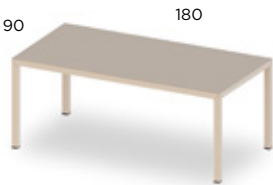
Des matériaux parfaitement naturels, à la fois élégants et sophistiqués et résolument à l'avant-garde de la technologie.

La structure élancée crée une base idéale pour n'importe quel type de projet, affirmant sa présence avec finesse, sans jamais être envahissante.

FLY est donc une table qui ne surplombe pas le décor, mais s'y intègre avec naturel.

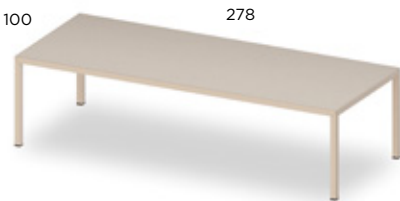
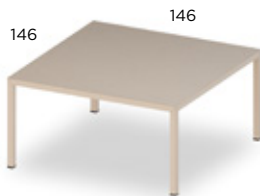
Les plateaux, réalisés en PANNEAUX ALVÉOLÉS de 50 mm d'épaisseur, sont disponibles dans les finitions suivantes :
- FENIX, qui se décline dans les coloris Beige LUXOR, Jaune EVORA, Rouge NAMIB, Vert COMODORO, NOIR
- MÉLAMINÉ, disponible dans les coloris ivoire, noyer, graphite, chanvre, vison, vert pétrole
- PLAQUÉ Noyer Noir
- VERRE LAQUÉ Moka - Noir
- VERRE EXTRALIGHT Blanc
- VERRE ANTI-TRACES 7022
- GRÈS CÉRAME
en finition mat dans les deux variantes NOIR DESIR et CALACATTA.

BUREAUX H75



Un PROFILÉ en ALUMINIUM de 3,5 mm d'épaisseur, aux arêtes arrondies, est appliqué le long du pourtour des plateaux, disponible dans les coloris FENIX (Beige LUXOR, jaune EVORA, Rouge NAMIB, Vert COMODORO) et dans les coloris blanc, étain, olive brun, chanvre, vison, noir ou dans la finition BRILL. Tous les coloris de la structure peuvent être librement assortis aux finitions du plateau.

TABLES DE RÉUNION H75



TABLES BREAK H105

Structure portante des plateaux avec pieds en aluminium extrudé de 50x50 mm de section, disponible dans les coloris FENIX (Beige LUXOR, Jaune EVORA, Rouge NAMIB, Vert COMODORO) et dans les coloris blanc, étain, olive brun, chanvre, vison, noir ainsi que dans la finition BRILL (des vérins réglables de couleur noire sont assortis à tous les coloris).

STILO
design: PERIN&PARTNERS



STILO, système pour l’ameublement des espaces opérationnels, favorise une culture du travail qui repose sur le partage et les échanges, donnant forme à un environnement stimulant et dynamique.

La structure du système est conçue pour pouvoir configurer aussi bien le poste de travail que les solutions partagées, tout en garantissant un ordre visuel et fonctionnel.

STILO est une synthèse parfaite entre technologie, fonctionnalité et design. Lorsqu’il est muni du système SLIDING TOP, le plan de travail coulisse avec fluidité pour permettre un accès simple et immédiat aux prises électriques, évitant l’utilisation de top access, afin d’optimiser l’organisation du poste de travail.

La confidentialité est assurée par des écrans en tissu thermoformé ou mélaminé, qui offrent une protection visuelle sans interrompre la continuité esthétique.

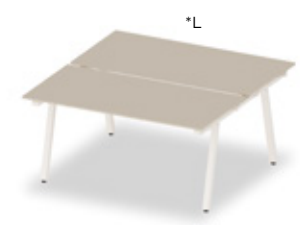
BUREAUX SIMPLES P60/80 - H75
COMPLET



POUR AGENCEMENT LINÉAIRE



BUREAUX DOUBLES P125/165 - H75
COMPLET



POUR AGENCEMENT LINÉAIRE



Piètements métalliques à chevalet, prévus en 5 dimensions
prof. 60, 80, 90, 125 et 165 cm
Peints avec des poudres époxy de couleur Blanc mat RAL 9016 ou Anthracite Micacé ou en Chêne laqué naturel pour la variante STILO WOOD.

*Module plateau disponible dans les largeurs 80, 100, 120, 140, 160, 180, 200 cm.

Des plans de travail réalisés en bois aggloméré de 18 mm d'épaisseur (MÉLAMINÉ), disponibles dans les finitions Ivoire, Béton taloché, Orme (foncé, crème), Noyer noir, Vulcano, Graphite, Chanvre, Vison et Vert pétrole. Chaque plateau est muni de la Technologie QUICK FIX (système qui permet le positionnement des plateaux sans l'utilisation d'éléments de quincaillerie) déjà montée et - selon les exigences du client - est équipé du système d'accrochage FIXED ou du système d'accrochage coulissant SLIDING TOP.

EN OPTION :

Chaque poste est équipé d

es éléments suivants :

- Écrans disponibles en tissu thermoformé, mélaminé ou verre
- Chemin pour canalisation et top access
- Support UC suspendu
- Rail porte-accessoires VELASCA, (profil extrudé en alliage d'aluminium EN AW-6060 peint en Blanc mat RAL 9016 ou Anthracite Micacé, accroché à la structure au moyen de deux brides)
- Éléments suspendus en métal, disponibles en plusieurs types.

EASY OFFICE
design: R&D IVM



EASY OFFICE est synonyme de mobilité, fonctionnalité et lignes essentielles.

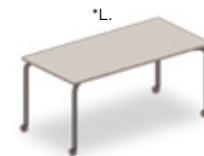
Chaque composant d'EASY OFFICE est conçu pour simplifier au maximum le montage, en proposant des options de configuration aussi bien fixes que sur roulettes, sans compromettre l'harmonie esthétique.

Le cœur du bureau est une structure tubulaire qui non seulement définit l'aspect linéaire du design, mais se transforme également en une solution pratique pour la gestion de l'éclairage.

Sa structure tubulaire permet en effet de positionner librement une lampe aimantée.

Son langage esthétique, caractérisé par des lignes légères et contemporaines, s'intègre parfaitement dans n'importe quel espace. Les solutions pensées pour le travail flexible, idéales pour des réunions informelles et des espaces de formation, sont particulièrement intéressantes.

PLATEAUX LINEAIRES P80

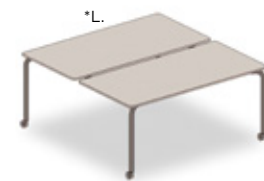


PLATEAUX LINEAIRES P60



Plans de travail en bois aggloméré de 18 mm d'épaisseur (MÉLAMINÉ), disponibles dans les finitions Ivoire, Graphite, Chanvre et Vison. Chaque plateau est muni de la technologie EASY FIX (système qui permet le positionnement des plateaux sans l'utilisation d'éléments de quincaillerie) déjà montée ; il est équipé du système FIXED, composé de 4 clips de fixation en Nylon6 GF 15 % de couleur NOIRE.

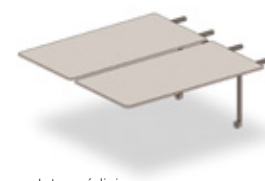
BUREAUX DOUBLES P165
2 PLATEAUX



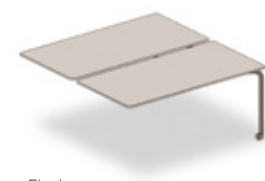
Pour agencement linéaire



Initial



Intermédiaire



Final

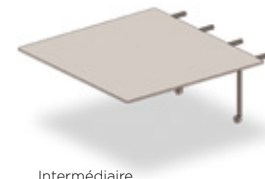
BUREAUX DOUBLES P165
PLATEAU UNIQUE



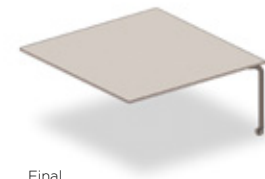
Pour agencement linéaire



Initial



Intermédiaire



Final

TABLE DE REUNION TRAPEZIO P80/120



TABLE DE BUREAU TRAPEZIO P58,2



TABLE RONDES Ø 120



TABLE RECTANGULAIRE H105



CLOISONNETTE



EASYBOARD



Lampe magnétique orientable



PIÈTEMENTS FIXES ou SUR ROULETTES réalisés en TUBE de métal, de 40 mm de section, dotés d'un système pour la fixation de traverses structurelles. Peints avec des poudres époxy en finition mate, disponibles dans les coloris BLANC RAL 9010, CHANVRE, VISON, NOIR, librement combinables avec les finitions prévues pour les plateaux.

*Module plateau disponible dans les largeurs 120, 140, 160, 180, 200 cm.

EN OPTION :
Chaque poste est équipé des éléments suivants :
- Écrans disponibles en matériau thermoformé ou mélaminé
- Chemin pour canalisation et top access
- Support UC suspendu
- Élément tiroir suspendu en métal

CINTA
design: RAMOS + BASSOLS



Caractérisé par le moelleux des lignes et le confort, le siège rembourré CINTA présente des formes définies et visant clairement la fonctionnalité requise dans les espaces d'accueil et de détente.

La courbe n'est pas seulement un signe graphique, mais une indication sémantique précise du plaisir de s'asseoir et d'être accueilli

L'espace ouvert se transforme ainsi en scène idéale pour CINTA, où la rencontre et les échanges interpersonnels trouvent leur forme et leur identité. Le fauteuil et le canapé deux places sont proposés en deux hauteurs de dossier pour moduler la demande de confidentialité sans modifier l'âme stylistique du projet.

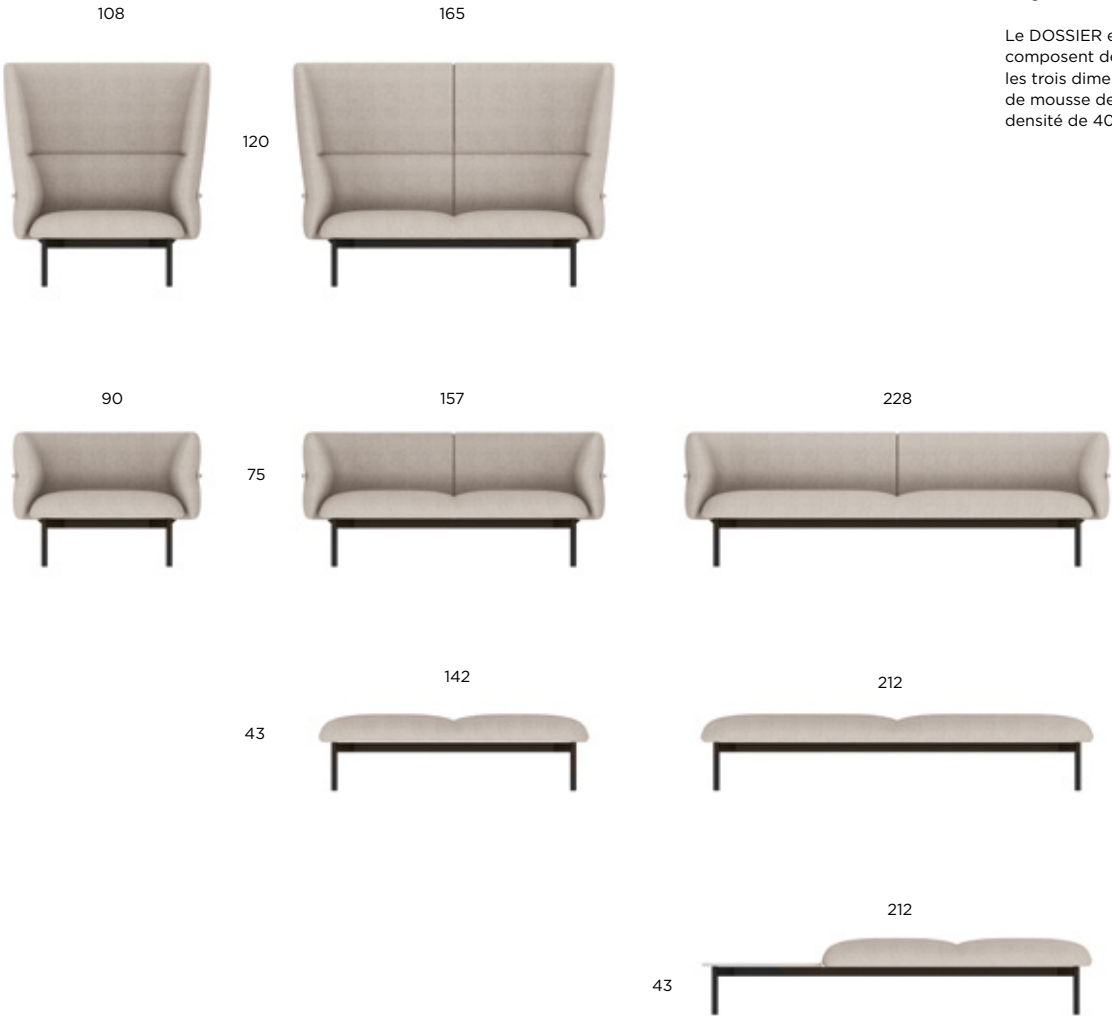
Les courbes sont définies par la structure portante tubulaire en métal, qui soulève et « ceint » intimement le volume rembourré.

Le canapé trois places avec dossier bas et la banquette deux et trois places viennent également compléter l'offre.

La STRUCTURE APPARENTE qui soutient le dossier et les accoudoirs se compose d'un tube vertical courbe de 20 mm de diamètre soudé au tube horizontal qui entoure le dossier et l'accoudoir de 25 mm de diamètre.

Le REMBOURRAGE DE L'ASSISE se compose de couches formées dans les trois dimensions à partir de blocs de mousse de polyuréthane avec densités variables (25 kg/m3 et 35 kg/m3) afin de garantir un confort optimal.

Le DOSSIER et les ACCOUDOIRS se composent de couches formées dans les trois dimensions à partir de blocs de mousse de polyuréthane avec une densité de 40 kg/m3.



STRUCTURE :
EN TUBE LAQUÉ NOIR MAT

REVÊTEMENT EN TISSU :
CF. Page 104_catégorie B et C

COOKING_TABLE105
design: R&D IVM



COOKING est une solution pour l'espace pause à l'impact visuel fort, caractérisée par un design minimaliste hautement fonctionnel, notamment grâce à ses dimensions compactes qui facilitent son insertion dans des contextes divers. (200 cm de largeur, 88 cm de hauteur, 63 cm de profondeur)

Le plan de travail, réalisé en panneaux alvéolés de 50 mm d'épaisseur, garantit une solidité et une résistance à l'utilisation au quotidien.

La finition du périmètre se compose d'un profilé en aluminium de 3,5 mm d'épaisseur avec des angles arrondis, pour une protection renforcée et une esthétique technique et contemporaine.

Les piètements sont réalisés en profilé d'aluminium extrudé, avec une section de 50x50 cm, pour garantir une stabilité structurelle et une cohérence formelle avec le reste de la composition.

Les modules de rangement avec portes et tiroirs, parfaitement coordonnés au niveau de la forme et des coloris avec l'ensemble de la collection IVM, viennent compléter le tout.

Le modèle BREAK accueille les tables TABLE 105, disponibles dans une vaste gamme de couleurs et de formes, aussi bien pour la structure que pour les plateaux (18 mm d'épaisseur). Comme pour toutes les solutions IVM, les finitions sont conçues pour s'intégrer parfaitement à l'ensemble du concept, garantissant ainsi la continuité esthétique et la cohérence formelle avec l'environnement.

XLOUNGE
design: STEFANO BIGI



Le système rembourré modulable XLounge se démarque par son caractère dynamique, capable de se transformer en fonction des exigences et des caractéristiques de l'espace dans lequel il s'insère.

Il offre une sensation de continuité partout où il est installé, en s'adaptant avec naturel à différents contextes, des plus formels aux plus informels.

Caractérisé par des modules linéaires et courbes, XLounge se décline en une vaste gamme de configurations, avec ou sans dossier, qui autorisent une liberté de composition quasiment illimitée.

La structure en aluminium moulé sous pression garantit robustesse et légèreté, tandis que les mousses de polyuréthane à densité différenciée assurent un haut niveau de confort et de durée dans le temps.

XLounge représente l'équilibre parfait entre esthétique, confort et innovation technique.



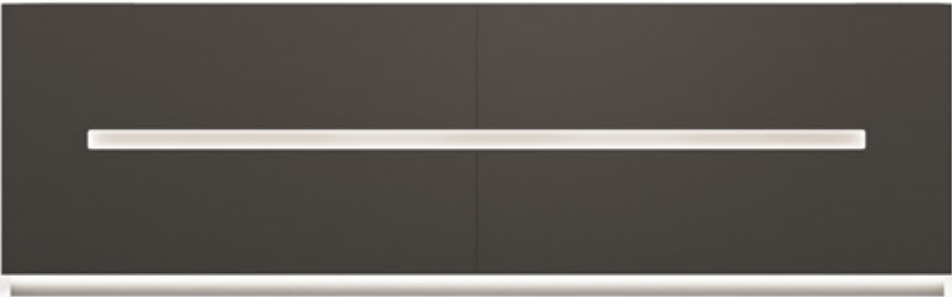
Les piètements sont réalisés en utilisant un profil en aluminium plein, d'une section de 40x10 mm. Dans la partie inférieure, le profil est cintré à un rayon de 60 mm. Les piètements sont peints avec des poudres polyester, finition Mat texturé. Des bandes en feutre POLIT-R de 2,7 mm d'épaisseur sont appliquées sur la partie inférieure (en contact avec le sol).

Avec 4 MODULES D'ANGLE, vous obtenez une configuration circulaire d'un diamètre de 270 cm.

STRUCTURE REMBOURRÉE
Composée d'une base en multiplis de bois ép. 30 mm prévue pour la fixation des piètements luge. Le rembourrage est constitué de mousses à densité différenciée pour un excellent confort d'assise.

REVÊTEMENT DISPONIBLE dans les TISSUS DU NUANCIER d'IVM.

SALVE
design: PERIN&TOPAN



Proposée dans différentes configurations dimensionnelles, SALVE se distingue par une harmonie attentive entre matériaux et coloris.

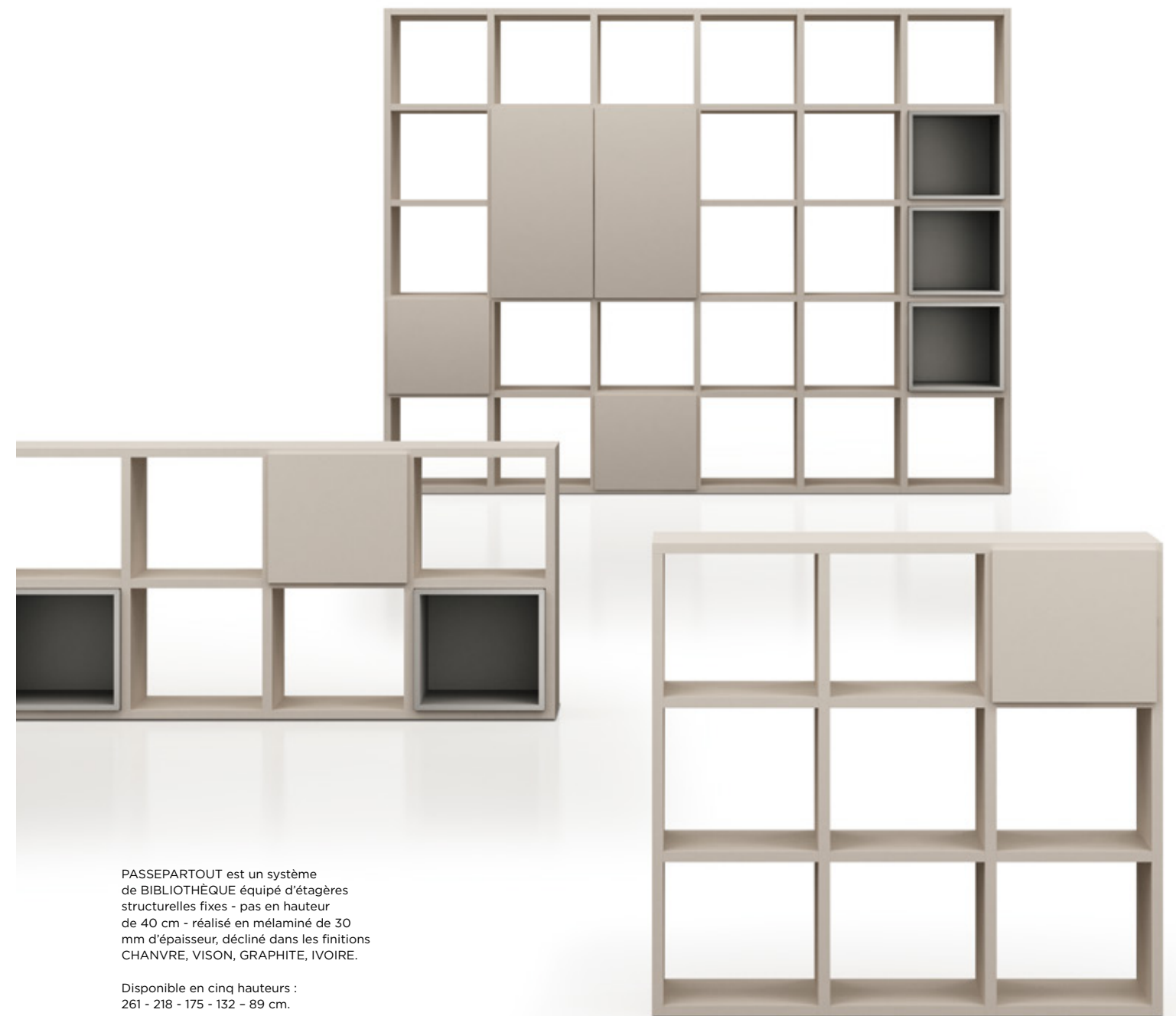
Le panneau de façade extérieur, disponible en deux variantes - laqué brillant blanc ou laqué mat RAL 7022 (Gris terre d'ombre) - lui confère son caractère et son identité. Le panneau de façade interne est assorti dans le respect de la cohérence chromatique : Ivoire pour la variante blanc brillant ; Chanvre, Vison ou Graphite pour la variante laquée mate.

La bande horizontale de la façade, dotée d'un éclairage LED intégré, ajoute un détail distinctif et raffiné. L'éclairage LED pour le piètement est disponible sur demande, pour ajouter une touche lumineuse encore plus spectaculaire.

Des casiers de rangement en mélaminé, coordonnés dans les tons Ivoire, Chanvre, Vison ou Graphite, viennent compléter le système pour offrir des solutions de rangement fonctionnelles et cohérentes sur le plan esthétique.

PASSEPARTOUT

design: R&D IVM



PASSEPARTOUT est un système de BIBLIOTHÈQUE équipé d'étagères structurelles fixes - pas en hauteur de 40 cm - réalisé en mélaminé de 30 mm d'épaisseur, décliné dans les finitions CHANVRE, VISON, GRAPHITE, IVOIRE.

Disponible en cinq hauteurs : 261 - 218 - 175 - 132 - 89 cm. Les versions de 132 cm et 89 cm de haut sont équipées d'un top de finition unique (disponible en cinq longueurs : 261 - 218 - 175 - 132 - 89 cm) ; les versions de 261, 218 et 175 cm de haut ne prévoient pas en revanche de top unique, ce qui rend possible la définition de longueurs quasiment illimitées avec pas modulaire en largeur - étagère - de 40/83 cm (en plus des 30 mm d'épaisseur des panneaux).

La mise de niveau du système se fait à l'aide de vérins (+/- 2 cm) en aluminium, finition noire. Des rangements CUBE (structure de 18 mm d'épaisseur) et une PORTE (18 mm d'épaisseur) viennent compléter la bibliothèque PASSEPARTOUT.

AUDITOORIUM
design: R&D IVM



S'inspirant de l'esthétique industrielle des palettes, le système AUDITOORIUM propose des modules en sapin de haute qualité traité avec une peinture transparente pour une bonne perception tactile, modulables et superposables.
Cette solution fonctionnelle et scénographique met en valeur et interprète au mieux les espaces dédiés à la formation, et est capable de s'adapter aux différents besoins d'agencement et d'espace.

Les matières et les lignes essentielles restituent un environnement informel, chaleureux et accueillant, pensé pour stimuler les échanges, l'écoute active et la participation collective.
Des coussins ronds et doux, disponibles dans une vaste palette chromatique, viennent compléter l'ensemble. Ces éléments de confort et de personnalisation rendent chaque configuration unique et reconnaissable.

La proposition comprend :
• MODULE DE BASE L. 100_prof. 150
• MODULE SUPERPOSABLE L. 100 - prof. 56

• COUSSIN ROND, 40 cm de diamètre, recouvert de tissu.
Pour les revêtements en tissu VOIR NUANCIER TISSUS IVM.

XCALL
design: STEFANO BIGI



XCALL est la solution idéale pour assurer confidentialité et confort acoustique dans les espaces partagés, sans renoncer à un style distinctif. Grâce à ses panneaux en tissu thermoformé acoustique, montée sur des roulettes pour une plus grande mobilité, elle réduit efficacement la propagation du son, créant un espace confidentiel, y compris dans les espaces ouverts particulièrement dynamiques.

Dotée d'un plan d'appui en MDF laqué de 18 mm (80 cm de largeur, 13 cm de profondeur) et d'un point lumineux avec allumage automatique par le biais d'un détecteur de présence, XCALL (encombrement 84x84 cm, hauteur 207 cm) allie fonctionnalité et caractère pratique. Son design iconique en fait non seulement une solution technique, mais aussi un élément capable de valoriser et de donner du caractère à l'espace dans lequel elle s'insère.

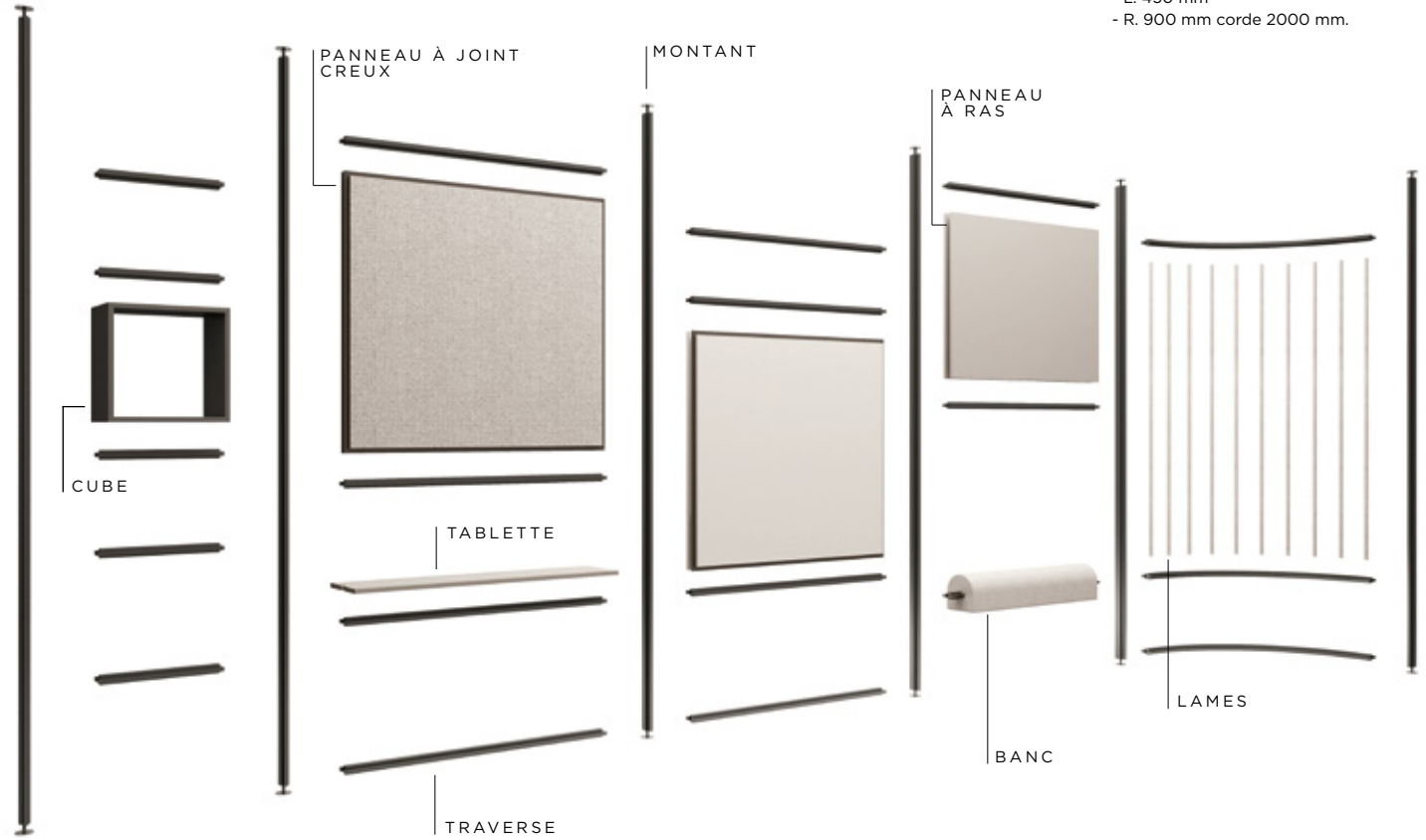
WALL SYSTEM
design: R&D IVM



WALL SYSTEM est un système modulaire conçu pour délimiter des espaces ouverts consacrés à différentes activités, caractérisé par un juste équilibre entre partage, fonctionnalité et confidentialité, sans négliger la possibilité de reconfiguration simplifiée grâce au système d'attache rationalisé des panneaux et des accessoires.

Constituée de profilés en aluminium emboîtables, la structure de WALL SYSTEM peut être personnalisée avec des panneaux disponibles dans une vaste gamme de matériaux et de coloris.

Ce système représente ainsi une solution parfaite pour tous les types d'espace, que ce soit l'espace pause et détente, une salle d'attente, un bureau opérationnel ou une salle de réunion.



Le système modulaire WALL SYSTEM se caractérise par la présence de montants en aluminium avec un plan en « croix » qui garantissent une excellente rigidité. WALL SYSTEM est disponible en deux versions de 225 mm et 450 mm de pas vertical.

Sur demande, il est possible d'avoir des pas de perçage personnalisés.

Les hauteurs standard maximales prévues pour les MONTANTS sont les suivantes :
- H. 3050 mm
- H. 2750 mm

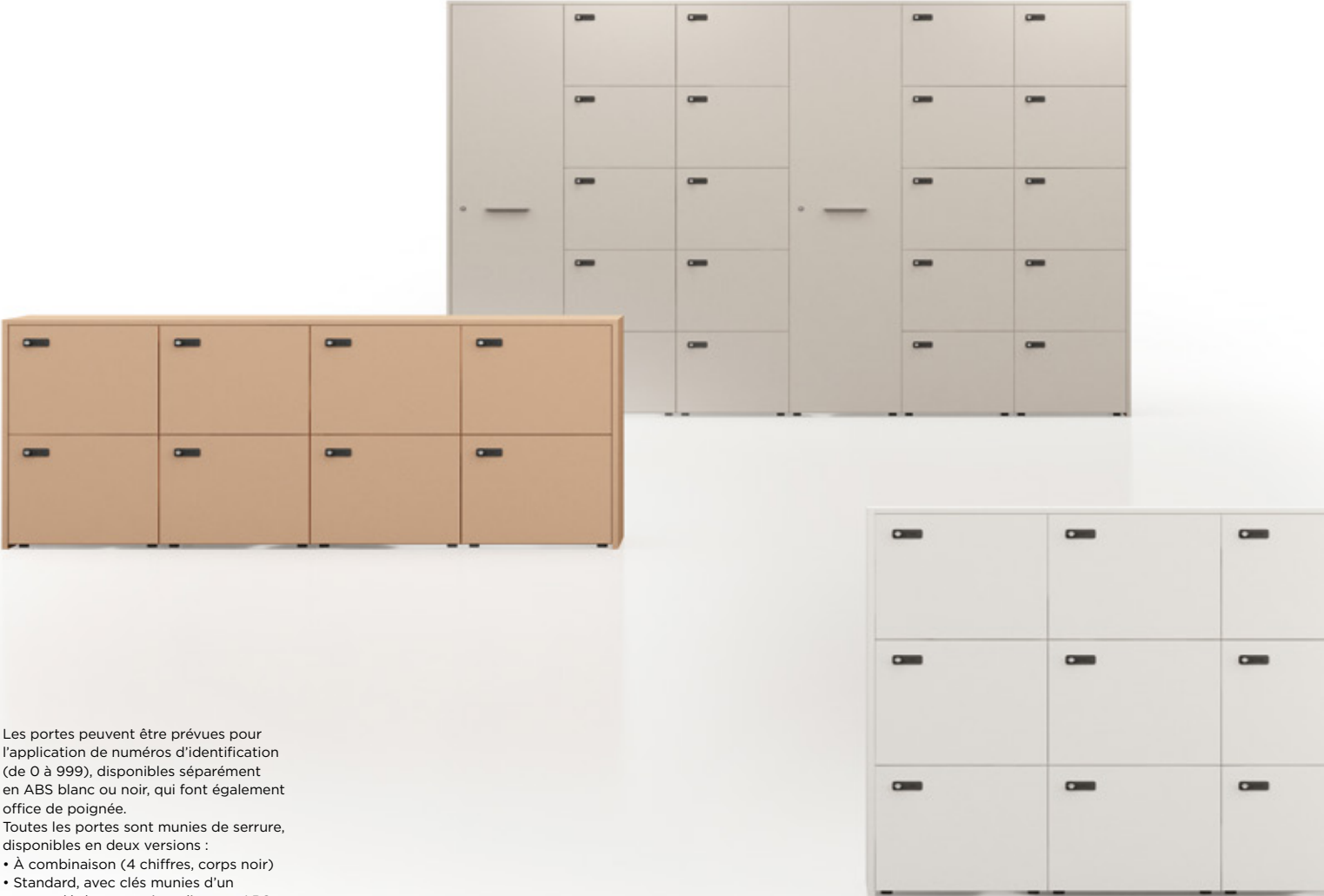
Les largeurs standard prévues pour les TRAVERSES sont les suivantes :
- L. 1200 mm
- L. 450 mm
- R. 900 mm corde 2000 mm.

La structure ainsi obtenue peut être personnalisée avec l'ajout d'un PANNEAU À JOINT CREUX ou d'un PANNEAU À RAS (pour jouer sur l'effet esthétique). LES PANNEAUX, dotés d'un système de fixation assuré par des clips en acier harmonique, sont disponibles dans les finitions et les revêtements en tissu consultables dans le nuancier d'IVM. Une série d'ACCESSOIRES vient compléter le système : CUBE - TABLETTE - BANC - LAMES disponibles dans les finitions et les revêtements en tissu consultables dans le nuancier d'IVM. Livrés avec un système de fixation à la structure de la traverse.

LOCKERS
design: R&D IVM

Modulaire et flexible, le SYSTÈME de casiers LOCKERS représente la SOLUTION idéale pour ranger et contenir des objets dans des espaces collectifs, tout en répondant à des nécessités individuelles souvent temporaires.

Il s'intègre parfaitement aux ÉLÉMENTS DE RANGEMENT proposés dans le catalogue IVM. Chaque COMPOSITION peut être complétée, sur demande, par le KIT DE FINITION composé de TOP et de CÔTÉS DE FINITION (en option).
La largeur maximale du TOP sans interruption équivaut à 6 MODULES (largeur d'un module = 45 cm).
Le système - 46,5 cm de profondeur - est disponible en 4 hauteurs : 78,5 cm (2 modules), 117 cm (3 modules), 155,5 cm (4 modules), 193,7 cm (5 modules).



Les portes peuvent être prévues pour l'application de numéros d'identification (de 0 à 999), disponibles séparément en ABS blanc ou noir, qui font également office de poignée.
Toutes les portes sont munies de serrure, disponibles en deux versions :
• À combinaison (4 chiffres, corps noir)
• Standard, avec clés munies d'un couvre-clé de protection pliant en ABS et cylindre amovible.

Structure : mélaminé de 18 mm d'épaisseur, finitions Ivoire et Graphite.
Socle avec vérins fixes et élément de mise à niveau noir.
Portes : réalisées dans le même matériau (18 mm), disponibles dans une vaste gamme de finitions : Ivoire, Aluminium, Béton taloché, Orme foncé, Orme crème, Noyer, Penelope Sable, Penelope Argile, Vulcano, Feutre, Chanvre, Vison et Vert pétrole.
Charnières réglables en acier, ouverture à 110° et fermeture amortie.

KIRA
design: R&D IVM



KIRA est proposée en deux variantes :
KIRA 2V (verre double) et KIRA 1V (verre simple).

Il s'agit d'une cloison technique à
l'impact esthétique fort, conçue pour garantir
une transparence maximale et une netteté visuelle,
grâce à l'absence d'éléments verticaux
d'interruption le long de la surface vitrée.

L'une des caractéristiques distinctives du
système est la possibilité d'intégrer des modules
pleins dans les deux configurations (1V et 2V),
en maintenant à chaque point de jonction
- verre, version pleine, porte ou raccord -
une uniformité au niveau des épaisseurs
et une linéarité esthétique impeccable.

La structure se compose de profilés en
aluminium extrudé disponibles dans les finitions
Laqué noir mat RAL 9005 ou Laqué personnalisé
(voir le nuancier des finitions d'IVM).
Les profilés sont munis de garnitures en co-extrudé
rigides/souples qui
garantissent une étanchéité acoustique
élevée, aussi bien entre le verre et le profilé
qu'entre le profilé et le sol/plafond.

Le système comporte un mécanisme
de mise de niveau pour une pose précise et stable.



VERRE SIMPLE
CENTRAL



VERRE DOUBLE



VERSION PLEINE POUR
VERRE SIMPLE CENTRAL



VERSION PLEINE POUR
VERRE DOUBLE

Types de portes disponibles

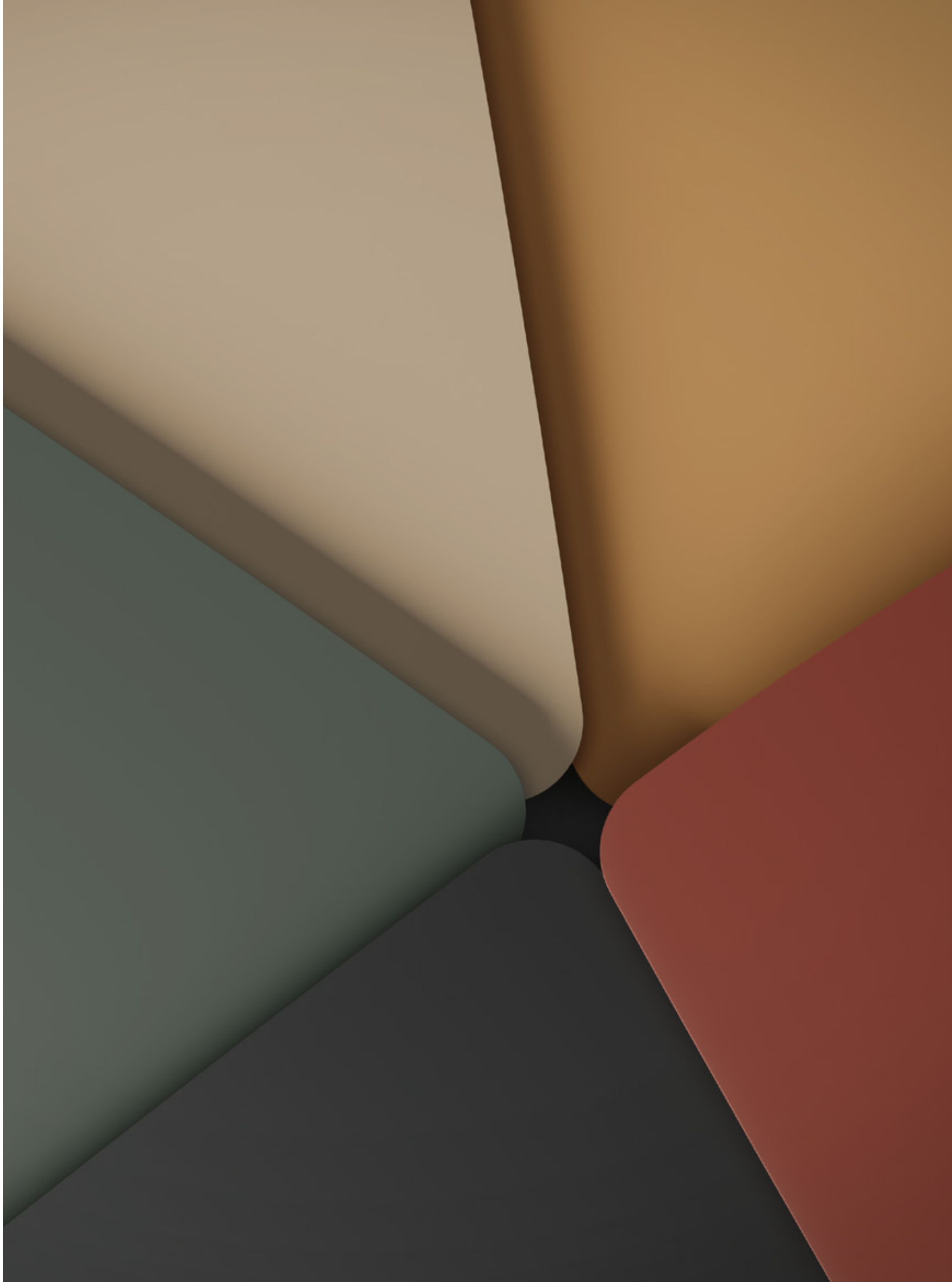
Portes battantes (épaisseur du châssis 86 mm) :

- Cloison pleine, avec châssis en aluminium
- Cloison vitrée en verre simple, avec châssis en aluminium
- Cloison vitrée en verre double, avec châssis en aluminium

Portes coulissantes :

- Cloison vitrée, avec châssis en aluminium (épaisseur 35 mm)

LES FINITIONS



FENIX



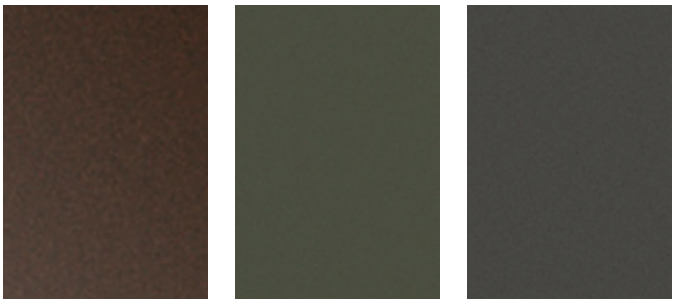
Rouge Namib Jaune Evora Vert Comodoro Noir Ingo Beige Luxor

PLAQUÉ



Noyer Eucalyptus

LAQUÉ MÉTAL

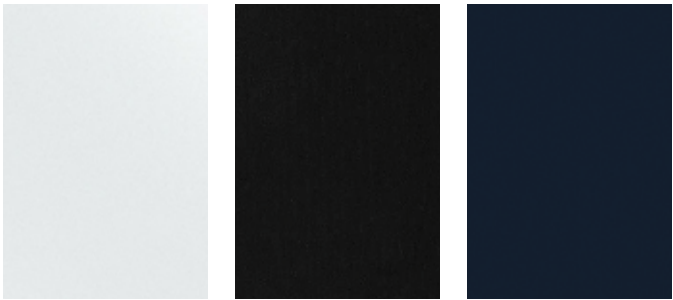


Bronze Olive Brun Étain

LAQUÉ MAT



Rouge Namib Jaune Evora Vert Comodoro Beige Luxor



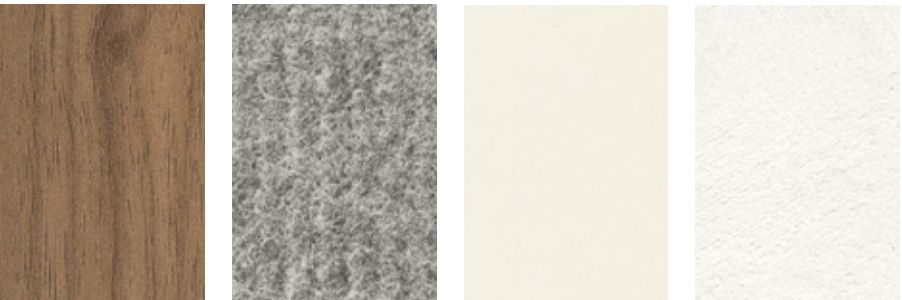
Blanc Noir Bleu

Pour bien évaluer les tons et les couleurs des différentes finitions présentées dans le catalogue, il est nécessaire de se référer aux échantillons physiques.

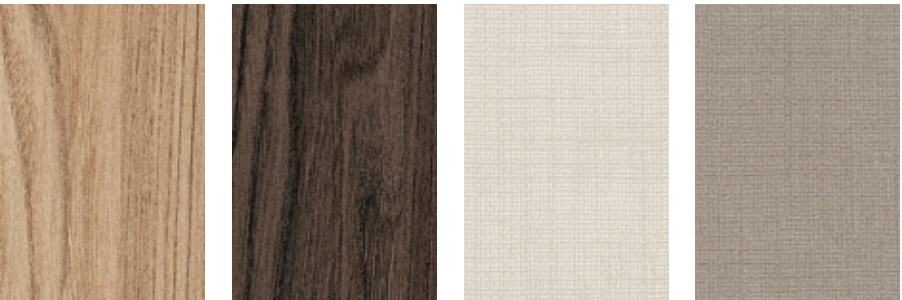
MELAMINE



Graphite Chanvre Vison Vert Pétrole



Noyer Feutre Ivoire Béton Taloché



Orme Crème Orme Foncé Penelope Sable Penelope Argile

MÉTAUX



Blanc 9010 Chanvre Vison Noir

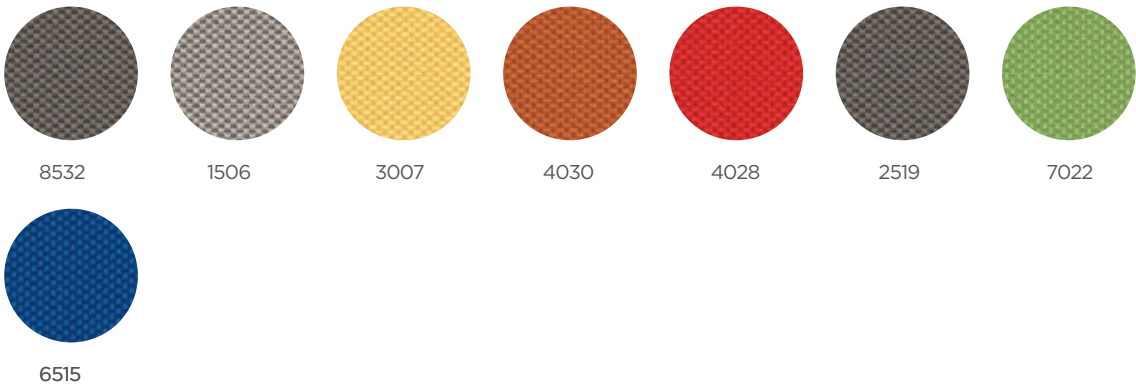


Rouge Namib Jaune Evora Vert Comodoro Beige Luxor

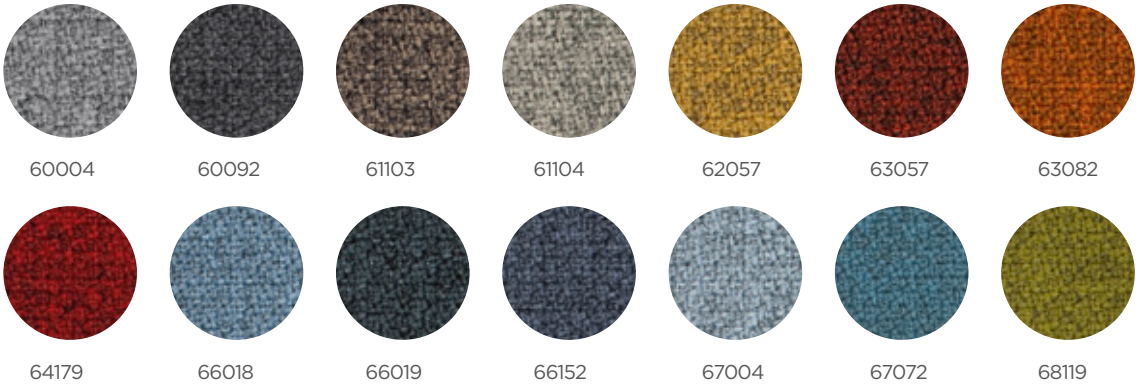
LES TISSUS

TISSUS

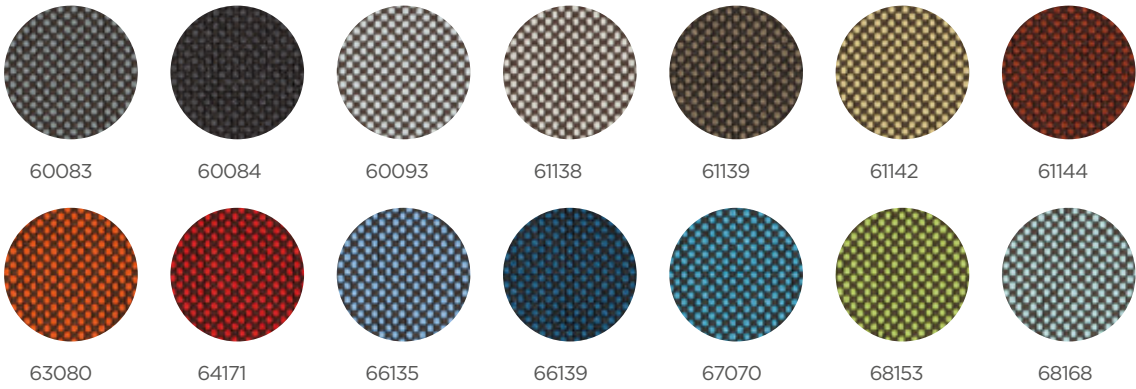
Mood Cat. A



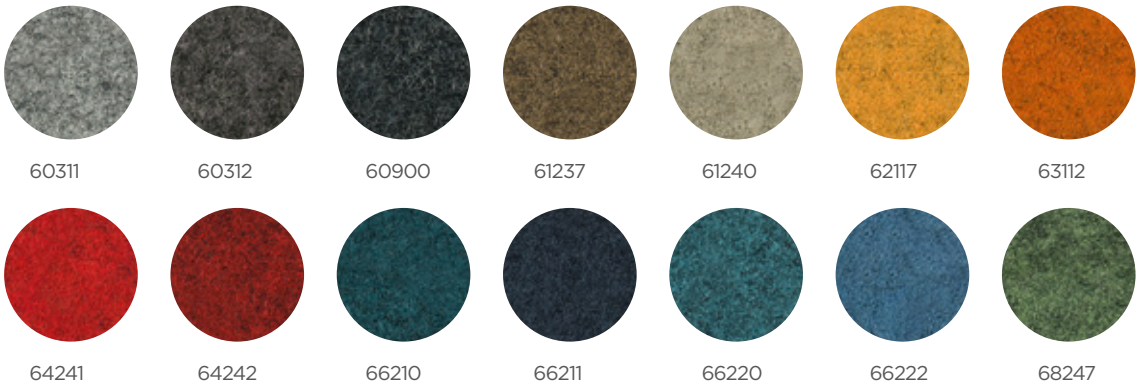
Step Melange Cat. B



Go Check Cat. B



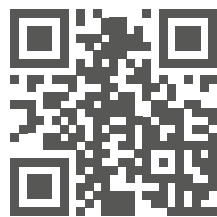
Focus Melange Cat. C



IVM OFFICE si riserva il diritto di modificare, senza preavviso, materiali, rivestimenti, finiture e disegni dei prodotti presentati in questo catalogo. I colori e le finiture visualizzate sono puramente indicativi e possono differire dagli originali. Le immagini riprodotte nel presente catalogo sono di proprietà esclusiva di IVM SpA. È vietata qualunque riproduzione o utilizzo delle immagini senza preventiva autorizzazione scritta di IVM SpA.

IVM OFFICE reserves the right to change, without any notice, materials, covers, finishes and drawings of the products of this catalogue. Colors and finishes shown are approximate and may differ from actual ones. All images in this catalogue are property of IVM SpA. Every reproduction or use of the images without prior written authorization from IVM SpA is therefore strictly forbidden.

IVM OFFICE se réserve le droit de modifier, sans préavis, les matériaux, les revêtements, les finitions et les dessins des produits présentés dans ce catalogue. Les couleurs et les finitions indiquées sont indicatives et peuvent différer des originaux. Les images reproduites dans ce catalogue sont propriété exclusive de IVM SpA. Il est interdit la reproduction ou l'utilisation d'images sans l'autorisation écrite préalable de IVM SpA.



www.ivmoffice.com



IVM S.p.A.
20851 LISSONE (MB) Italy
via C. Cattaneo, 90
www.ivmoffice.com
info@ivmoffice.it
tel. (+39) 039 2443.1

IVMOFFICE.COM